

BEATBOXING, SONGWRITING & IMPROVISATION

ACHAVA- & JAZZMEILE WORKSHOP THÜRINGEN 2025



Manfred Bründl - Kontrabass



Paul Brenning - Beatboxing



Rolf Zielke - Klavier

Der Workshop richtet sich an Musiker*innen, die im Zusammenspiel mit anderen lernen, zu interagieren, ihre Improvisationsfähigkeiten und musikalische Ausdruckskraft zu stärken sowie ihre musikalische Kreativität zu entfalten.

Beatboxer **Paul Brenning** setzt die Stimme ganz neu ein. Ob in Deutschland, Österreich, der Schweiz, Polen, Südkorea, Japan oder den USA: Paul Brenning begeistert sein Publikum. Durch seine Flexibilität und sein Anpassungsvermögen arbeitete er von Beginn an immer wieder mit verschiedensten Künstlern, Chören und Bands aus dem In- und Ausland zusammen.

Brenning verbindet die Kunst des Human Beatboxing mit Elementen aus den Bereichen A Cappella-Gesang, Slapstick/Comedy, Schauspiel, Pantomime und Improvisation. Er passt sich sowohl dem Spielort als auch dem Publikum mühelos an und lässt es Teil der Show werden. Außergewöhnliche Sounds, originelle Song-Ideen, Spontaneität und Spielfreude stehen im Mittelpunkt seiner Auftritte. Mit dieser Vielfalt öffnet Paul Brenning eine Welt voller Kreativität und begeistert immer mehr Fans mit seinen überraschenden Ausdrucksmöglichkeiten. Das Alter der Konzertbesucher spielt hier keine Rolle mehr! Für die Zuhörer wird jedes Programm durch die Improvisationsfreude der Musiker zum einzigartigen Klangerlebnis. Ohne Instrumente, aus dem Moment heraus, erzeugt Paul Brenning Musik, entstanden aus dem "Acoustic Instinct"!

Beim diesjährigen ACHAVA- & JAZZMEILE WORKSHOP THÜRINGEN werden sich die professionellen Künstler auf die Bedürfnisse der jungen Musikerinnen und Musiker einstellen, zuhören und von ihrer reichhaltigen Erfahrung an den musikalischen Nachwuchs weitergeben.

Konzipiert und geführt wird der Workshop von Jazzprofessor Manfred Bründl am Kontrabass. Dieses Format wird als offizieller „Jazzmeile Workshop“ angeboten und lädt alle Interessierte zur Teilnahme ein.

Prof. Manfred Bründl studierte an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Graz ein kombiniertes Studium der klassischen und der Jazzmusik.

Im Auftrag des Goethe-Instituts sowie des Auswärtigen Amts führten ihn Tourneen nach Afrika, Asien, Kanada, Lateinamerika und zuletzt mit dem deutsch-georgischen Musik- und Tanzprojekt SAMAIA 2020 auch nach Georgien. Er erhielt den Jazzpreis der Stadt Frankfurt/M. sowie den SWR-Jazzpreis und spielte mit Till Brönner die Musik für den Film „Mein Bruder, der Idiot“ ein. Vor vier Jahren gründete er das deutsch-syrische Ensemble SADAQA, das erfolgreich im Weimarer DNT sowie beim Rudolstadt Festival gastierte. Er ist der Initiator und künstlerische Leiter des weltweit ersten transkulturellen Jazzpreises, dem ACHAVA Jazz Award und ist seit 1999 künstlerischer Leiter des Internationalen Jazzmeile-Workshop.

Paul Brenning ist Sänger, Beatboxer und Komponist und seit über zehn Jahren erfolgreich im In- und Ausland aktiv. Seit er 15 Jahre alt ist, liebt er es, alle möglichen Geräusche nachzumachen. 2019 erhielt der Kurzfilm „UNUM“, zu dem er die Musik schrieb, Gold in Cannes. Referententätigkeiten u.a. für das Vokalprojekt der Berliner Philharmoniker „Vokalhelden“ und das Goethe-Institut. Der Wahlberliner ist Kleinkunstpreisträger des Landes Baden-Württemberg mit seinem Duo „Acoustic Instinct“.

Rolf Zielke lebt seit 1996 in Berlin und arbeitet mit internationalen Contemporary Jazz Projekten, mit brasilianischen, afro-kubanischen und mit orientalischen Musikern. Der musikalische Brückenschlag von Jazz und Südamerika bis zur Musik des „Mittleren Osten“ hat in besonderer Weise seine künstlerische Arbeit geprägt. Mit diesem musikalischen Background verarbeitet er auch Kompositionen der ‘Klassischen’ sowie der ‘Neuen Musik’.

„Technisch mit allen Wassern gewaschen ... Der Mann aus Berlin präsentiert sich als Pianist, der im überfüllten Trio-Genre für frische Töne sorgt.“ (jazz thing)

„Der Hörer erlebt Piano-Trio-Jazz der Champions League.“ (Jazzpodium)

Weblinks:

<https://www.manfredbrundl.com/>

<http://www.acousticinstinct.de/>

<http://www.paulbrenning.de/>

<http://rolfzielke.de/>